



Jesuitenkirche
UNIVERSITÄTSKIRCHE · INNSBRUCK

MUSICA SACRA 2021

Winter & Frühjahr



Canisius-Orgel

**Neues Orgelpositiv
von Giovanni Pradella**
(Sondrio/Italien, 2020)

Die habsburgische Residenzstadt Innsbruck etablierte sich im 16. und 17. Jahrhundert als internationales Musikzentrum und orientierte sich vor allem an den italienischen Brennpunkten musikalischer Innovation. Die Ausrichtung nach Italien hin wurde besonders durch dynastische Verbindungen mit den Fürstenfamilien der Gonzaga in Mantua und der Medici in Florenz intensiviert.

Das Orgelpositiv von Giovanni Pradella ist ein Instrument, mit dem sich die primär italienisch geprägte Musik, die im Tiroler Raum in der Spätrenaissance und im Barock erklang, authentisch wiedergeben lässt. Vor allem eignet sich die Orgel ideal als Continuoinstrument, wodurch sich bei künftigen Kooperationsprojekten zwischen der Jesuitenkirche, den Tiroler Landesmuseen und den Innsbrucker Festwochen der Alten Musik vielfältige Einsatzmöglichkeiten ergeben. Innsbrucks Orgelwelt ist um ein außergewöhnlich klangschönes und vielseitig einsetzbares Werk reicher.

Dr. Franz Gratl

*Kustos der Musiksammlung des
Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum*



Wir danken unseren Förderern
und Kooperationspartnern:



**INNS'
BRUCK**



**INNSBRUCKER
FESTWOCHEEN DER
ALTEN MUSIK**



Disposition

Bordone	8'	Lärche, gedeckt (nach Carlo Prati, Nauders/Goldrain, 1651)
Principale b/d	8'	Nuss, C-H mit Bordone, c°-h1 Doppeltonpfeifen, ab c1 offen
Flauto in ottava b/d	4'	Nuss, C-H gedeckt, ab c° offen
Quintadecima	2'	97% Blei, gehämmert (nach Carlo Prati)
Regale	8'	97% Blei, gegossen; Zungen: Messing (nach Müstair, Anon., um 1600)

Technische Angaben

- Transponiervorrichtungen (verschiebbare Klaviatur): 390, 415, 440, 465, 490 Hz
- Winddruck: ca. 55mm
- Bass-/Diskantteilung: c/cs (in Standardposition 440 Hz)
- Gehäuse: Eiche, geölt
- Klaviaturen: Untertasten Buxbaum, Obertasten Ebenholz (nach C. Prati)
- Backen: Nuss (nach Antegnati)
- Registerzüge: Nuss (nach einer Prozessionsorgel von G. Rogantino)
- Schnitzwerk: nach den Füllungen des *organo di legno* in der Silbernen Kapelle/Innsbruck (Anon., nach 1550)

Programm

Änderungen aufgrund von COVID-19-Maßnahmen vorbehalten.

So, 29. November 11:00 Uhr 1. Adventsonntag	Johann Sebastian Bach (1685–1750): Kantate zum 1. Advent „Schwingt freudig euch empor“ BWV 31 Capella Claudiana
So, 6. Dezember 11:00 Uhr 2. Adventsonntag	Gregorianischer Choral Gesänge für Schola und Gemeinde Choralschola der Jesuitenkirche Leitung: Liborius Olaf Lumma
Di, 8. Dezember 11:00 Uhr Mariä Empfängnis	Motetten von Michael Praetorius (1571–1621) Capella Claudiana
So, 13. Dezember 11:00 Uhr 3. Adventsonntag Gaudete	Giovanni Rovetta (1596–1668) Missa concertata in g Motetten Capella Claudiana
So, 20. Dezember 11:00 Uhr 4. Adventsonntag	Alpenländische Gesänge zum Advent Gasslquartett Brixen Leitung: Christian Unterhofer
Do, 24. Dezember 23:00 Uhr Christmette	MusikerInnen des mk-Jugendzentrums am Jesuitenkolleg
Fr, 25. Dezember 11:00 Uhr Weihnachten Geburt des Herrn	Giacomo Carissimi (1605–1674): Missa concertata a 3 Motetten von Bonifacio Graziani (1605–1664) & Dieterich Buxtehude (1637–1707) Capella Claudiana
Fr, 1. Jänner 2021 11:00 Uhr Hochfest der Gottesmutter Maria	Jan Pieterszoon Sweelinck (1562–1621): Variationen über „Ons is gheborn een Kindekijn“ Michael Praetorius (1571–1621): „A solis ortus“ Orgel: Lukas Ausserdorfer Auftakt der Reihe „Musik der Jahresregenten“

Mi, 6. Jänner
11:00 Uhr
Erscheinung des Herrn
Dreikönig

Benedikt Lechler (1594–1659):
Missa brevis Abusiaca („Füssener Messe“)
Motetten von Blasius Amon (~1558–1590) &
Orfeo Vecchi (1550–1604)
Capella Claudiana

In Kooperation mit den Tiroler Landesmuseen

So, 24. Jänner
11:00 Uhr
3. Sonntag im Jahreskreis

Musik für Querflöte und Orgel

Di, 2. Februar
19:00 Uhr
Darstellung des Herrn
Mariä Lichtmess

Gregorianischer Choral
Gesänge für Schola und Gemeinde
Choralschola der Jesuitenkirche
Leitung: Liborius Olaf Lumma

Mi, 17. Februar
19:00 Uhr
Aschermittwoch

Werke von Jan Pieterszoon Sweelinck (1562–1621)
Motetten aus „Cantiones Sacrae“ (1619)
Capella Claudiana

Reihe „Musik der Jahresregenten“

So, 7. März
11:00 Uhr
3. Fastensonntag

Leonhard Lechner „Athesinus“ (1553–1606):
„Deutsche Sprüche vom Leben und Tod“
Capella Claudiana

So, 7. März
19:30 Uhr
Geist der Krypta

Texte von Petrus Canisius SJ (500. Geburtsjahr)
Lektor: Wolfgang Praxmarer

Musik:
Leonhard Lechner „Athesinus“ (1553–1606):
„Deutsche Sprüche vom Leben und Tod“
Capella Claudiana

In Kooperation mit den Tiroler Landesmuseen

So, 21. März
11:00 Uhr
5. Fastensonntag

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562–1621):
„Erbarm dich mein, o Herre Gott“ (Choralfantasie)
Toccata noni toni
Marian Polin, Orgel

Reihe „Musik der Jahresregenten“

Do, 1. April
19:00 Uhr
Gründonnerstag

Orlando di Lasso (1532–1594):
Missa super „Il me suffit“
Motetten von O. di Lasso, Giovanni P. da Palestrina
(~1525–1594) & Tiburtio Massaino (~1550–1608)
Capella Claudiana

Fr, 2. April
19:00 Uhr
Karfreitag

Samuel Capricornus (1628–1665):
„Lieder vom Leyden und Sterben Jesu Christi“
Capella Claudiana

So, 4. April
5:00 Uhr
Osternacht

Musik für Blechbläser und Orgel

So, 4. April
11:00 Uhr
Ostersonntag

Johann Sebastian Bach (1685–1750):
Präludium & Fuge D-Dur BWV 532

So, 11. April
11:00 Uhr
Weißer Sonntag

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594):
Missa Papae Marcelli
Motetten von G. P. da Palestrina & Luca Marenzio
(1553–1699)
Capella Claudiana

In Kooperation mit den Tiroler Landesmuseen

Di, 27. April
19:00 Uhr
Hl. Petrus Canisius
Dies Facultatis

Blasius Amon (~1558–1590):
Missa super Ut, Re, Mi, Fa, Sol, La
Motetten von B. Amon & Jacob Regnart (~1545–1599)
Capella Claudiana

In Kooperation mit den Tiroler Landesmuseen

Do, 13. Mai
11:00 Uhr
Christi Himmelfahrt

Tommaso Albinoni (1671–1751): „Sonate da Chiesa“
für Violine, Violoncello, Orgel
Benedetto Marcello (1686–1739): Fuga g-Moll
Capella Claudiana

Reihe „Musik der Jahresregenten“

So, 16. Mai
11:00 Uhr
7. Sonntag der Osterzeit

Orgelwerke von
Jan Pieterszoon Sweelinck (1562–1621)
Reihe „Musik der Jahresregenten“



Capella Claudiana

Das 2017 gegründete Ensemble besteht aus professionellen VokalistInnen und InstrumentalistInnen und musiziert in anlassbezogen variabler Besetzung (vokal und instrumental) in den wichtigsten Sonn- und Feiertags-gottesdiensten. Die Capella Claudiana tritt auch regelmäßig bei Konzerten außerhalb der Jesuiten-/Universitätskirche in Erscheinung. Das Ensemble hat es sich zur Aufgabe gemacht, Glanz und Klangpracht der einst im 16. und 17. Jahrhundert europaweit renommierten Innsbrucker Hofkapelle und Musik aus der reichen jesuitischen Tradition neues Leben einzuhauchen.

2020 erschien im Label *musikmuseum* der Tiroler Landesmuseen eine CD der Capella Claudiana mit Werken von Giovanni Legrenzi.



Marian Polin

Kirchenmusiker
kirchenmusik-innsbruck@jesuiten.org

Choralschola der Jesuitenkirche

Die Schola pflegt die Tradition des Graduale Romanum nach modernen semiologischen Erkenntnissen und steht unter der Leitung von Liborius Olaf Lumma (Vorstandsmitglied der Internationalen Gesellschaft für Studien des Gregorianischen Choral).

Organisten und KantorInnen

Die Walcker-Orgel aus dem Jahr 1959 wird in sämtlichen Gottesdiensten an Sonn- und Feiertagen sowie in den Werktagsgottesdiensten um 19:00 Uhr (an wichtigen Heiligenfesten und in der Weihnachts- und Osteroktav) gespielt. Die Hauptgottesdienste um 11:00 Uhr erfahren, zusätzlich zum Jahresprogramm der Capella Claudiana, ganzjährlich eine besondere Prägung durch ausgewählte Orgelliteratur oder Instrumentalmusik. Die detaillierten Programme werden auf Plakaten im Schaukasten angekündigt.



Lukas Ausserdorfer

Hauptorganist
organist-innsbruck@jesuiten.org



www.jesuitenkirche-innsbruck.at

Bitte unterstützen Sie die Musik an der Jesuitenkirche mit einer Spende.

Klangraum Jesuitenkirche
Raiffeisen-Landesbank Tirol
IBAN: AT88 3600 0000 0070 8909

Herzlichen Dank!

Medieninhaber Klangraum Jesuitenkirche. Verein zur Förderung der Kunst an der Jesuitenkirche Innsbruck, Sillgasse 6, 6020 Innsbruck **Für den Inhalt verantwortlich** Pater Christian Marte SJ (Kirchenrektor)
Fotos Reinhold Sigl **Druck** druck.at, 2544 Leobersdorf **Drucklegung** November 2020